

НАВОИ В САМАРКАНДЕ

*Олимжорова Зарнигор
Наджмиддинова Сарвара,
Ферганского областного филиала
Государственного института искусств и культуры Узбекистана*

Аннотация: В конце 60-х годов XV века в Самарканде жил и учился великий узбекский поэт Алишер Навои.

Более чем трехлетнее пребывание Алишера Навои в Самарканде с конца 1465 по апрель 1469 года сыграло важную роль в формировании Навои как поэта. Именно в Самарканде он познакомился с творчеством Саккаки и других поэтов, писавших на старобузбекском языке.

Ключевые слова: Алишера Навои, Самарканд, Зарафшан, Саккак

В кругу его самаркандских друзей и знакомых оказались правитель Самарканда Ахмед Ходжи-бек, сам писавший стихи под литературным псевдонимом Вафай, старые и молодые ученые Абулайси, Мухаммед Алим Самарканди, Ходжа Хисрау, Алай Шоши, Фазил Самарканди, Джаухари, Халилулло Самарканди.

Навои восторженно отзывался о своем наставнике, ученом и поэте Ходжа Джалалиддин Фазулле Абулайси, которого поэт называет «ученейшим из ученых Самарканда». Абулайси был знатоком философии, логики, права, математики, литературы и арабского языка. Он сердечно и внимательно относился к своим ученикам, особенно к Алишеру.

В его медресе Навои занимался два года, изучал труды Платона и Аристотеля, Ибн-Сины и самаркандских философов.

Интересно впечатление Алишера о Самарканде.

Он уподоблял его раю, а воды Зарафшана называл «медом, дающим много пользы человеку».

«Все благоустройство Самарканда и Бухарской долины зависит от Руди Кухака (Зарафшана)».

Первая половина XVII века в истории Самарканда связана с деятельностью эмира Ялангтуш-бия Аталыка-Бохадура из узбекского рода Алчин.

Именно в период его правления на Регистане были построены медресе Тилля-Кари и Шир-Дор.

Конец XVII и первая половина XVIII веков в истории страны характеризуются междоусобной борьбой феодалов, ослаблением центральной

власти Бухары, набегами и разорением страны кочевниками. Больше всего Самарканд пострадал в двадцатые годы XVIII века, ставшие особенно тяжелыми в его истории. Периоды полнейшего запустения сменялись относительным оживлением. Но великий город, «украшение мира» все больше хирел и приходил в упадок. Было время, когда в городе, по свидетельству путешественников-очевидцев:

•... не осталось ни мужчин, ни женщин, никого, кроме бродячего монаха-каландара Шох Джугуза. Благословенные мечети, священные медресе, богоугодные учреждения разрушаются...».

Перелом к лучшему произошел лишь в конце семидесятых годов XVIII века. В Самарканд, лежавший в развалинах, были переселены жители из соседних городов и селений. Алишер Навои родился 9 февраля 1441 г. в афганском городе Герат, который в то время подчинялся правителям из династии Тимуридов. Он был сыном крупного чиновника, происходившим из влиятельного монгольского племени Барлас. Один дядя мальчика был литератором, второй – известным музыкантом и каллиграфом, а лучшим другом его детства был будущий правитель города и всего Хорасана Султан-Хусейн Байкара.

Юноша получил хорошее всестороннее образование не только в Герате, но и в Самарканде. Стихи Навои начал писать уже в 15 лет, причем писал он одинаково хорошо как на фарси, так и на тюркском языке.

Когда к власти пришел поэт и приверженец искусств Хусейн Байкара, Навои стал мулазимом (с араб. «друзинник», приближенным правителя). В 1469 г. он получил должность хранителя печати, а в 1472 г. поэт стал визирем (советником). На своем посту Навои оказывал большую помощь музыкантам, поэтам, художникам и каллиграфам, за что пользовался огромной популярностью среди народа. По инициативе Навои в Герате было развернуто масштабное строительство.¹

Использованная литература:

1. Karimov I.A. «Yuksak ma'naviyat - yengilmas kuch». -T.: <<<Ma'naviyat». 2008.
2. Karimov I.A. «Milliy teatrimiz iftixorimiz». Toshkent shahrida Akademik Drama teatri yangi binosining ochilish marosimida so'zlagan nutqi. 2001-yil 30- avgust.
3. Karimov I. A. Ma'naviyat yuksalish yo'lida. Toshkent. 1998.
4. Karimov I. A. Istiqlol va ma'naviyat. -T., «O'zbekiston», 1998.
5. Karimov I. A. Bizdan ozod va obod Vatan golsin. -T., «O'zbekiston», 1993.

¹ <https://www.google.com/url?q=https://eurasia.expert/rodilsya-uzbekskiy-poet-i-filosof-alisher-navoi/&sa=U&sqi=2&ved=2ahUKEwjJ5oCv5felAxWXPPhAIHS-SD2IQFnoECDAQAQ&usg=AOvVaw1wxSszVm7HNNPfpJZgQAI4>